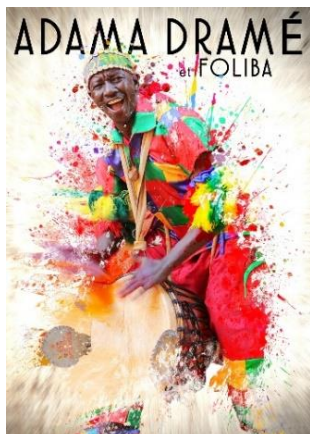


## MASTERCLASS DJEMBÉ AVEC ADAMA DRAMÉ



Adama Dramé, virtuose du djembé, a fêté ses 50 ans de carrière en 2016. Pionnier, il a largement contribué à faire connaître le djembé hors des frontières d'Afrique. Dès le début de sa carrière, bien qu'attaché à sa propre tradition - la musique mandingue d'Afrique de l'Ouest - il se dirige vers l'innovation, **en développant une technique de jeu singulière, permettant d'augmenter la palette sonore du djembé.**

Au cours de cette formation, Adama Dramé nous fera partager ses talents de pédagogue, en enseignant son approche singulière du djembé et son interprétation personnelle de la tradition. Cette journée sera aussi l'occasion d'échanger sur sa conception des croisements musicaux, à la lumière du parcours riche de rencontres qui est le sien.

### DÉROULÉ DES MASTERCLASS

Niveau : avancés

Durée : à moduler selon le lieu et les participants

Nombre de participants maximum : 10 (avec leur propre instrument)

- Présentation d'Adama Dramé + présentation de la séance
- Echauffements
- Description des techniques propres d'Adama Dramé
- Etude de parties d'accompagnements et de solos
- Mise en commun des acquis et jeux en groupe
- Echange avec le maître, ressenti de chacun



[www.lafriquedanslesoreilles.com](http://www.lafriquedanslesoreilles.com)

Sylvain Dartoy : [info@lafriquedanslesoreilles.com](mailto:info@lafriquedanslesoreilles.com) / +33 (0)6 07 98 18 14

Léa Lankoandé : [lea@lafriquedanslesoreilles.com](mailto:lea@lafriquedanslesoreilles.com) / +33 (0)6 86 43 42 78